

IV SIMPÓSIO DO PROFLETRAS/ UNIOESTE

30/11/2017

Manhã:

8h às 8h30min- credenciamento

8h30min às 9h- abertura do evento

9h às 10h30min - Palestra: “A produção intelectual de pós-graduandos e a avaliação do PROLETRAS” – prof. Dr. Dermeval da Hora Oliveira (UFPB e Coordenador da Área de Letras e Linguística da CAPES)

Manhã - 10h30min às 12h – Apresentação dos projetos dos alunos do PROFLETRAS:

Aluno	Orientador	Título do projeto	Horário
Ana Paula dos Santos	Aparecida Feola Sella	PRONOMES DO PORTUGUÊS BRASILEIRO: CONTRIBUIÇÕES PARA O TRABALHO COM O ENSINO FUNDAMENTAL II	10:30 – 10:50
Silvana Aparecida Costa da Cruz	Terezinha da Conceição Costa Hübner	UMA PROPOSTA DE TRABALHO COM O GÊNERO DISCURSIVO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO NA FORMAÇÃO CRÍTICA DO LEITOR	10:50 – 11:10
Gabriella Wentz Cunha	Greice da Silva Castela	MULTILETRAMENTOS E ESTÍMULO À PRODUÇÃO TEXTUAL: O GÊNERO CAUSO NO ENSINO FUNDAMENTAL	11:10 – 11:30
Discussão dos projetos apresentados			11:30- 12:00

IV SIMPÓSIO DO PROFLETRAS/ UNIOESTE

30/11/2017

Tarde - 13h30min às 17h – Apresentação dos projetos dos alunos do PROFLETRAS:

Aluno	Orientador	Título do projeto	Horário
Rosana Aparecida Leitão da Silva	Carmen Teresinha Baumgärtner	HABILIDADES METAFONOLÓGICAS: MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA NA AQUISIÇÃO DA ESCRITA NA ALFABETIZAÇÃO	13:30 – 13:50
Izabella Regina Basso Pimentel	Clarice Cristina Corbari	A VARIÇÃO LINGUÍSTICA NO CONTEXTO DA ESCOLA DO CAMPO	13:50 – 14:10
Doris Regina Mieth Dal Magro	Rita Maria Decarli Bottega	A CONSTITUIÇÃO DA AUTORIA NOS TEXTOS DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL: REALIDADE, DESAFIOS E ALTERNATIVAS	14:10 – 14:30
Angela Dondoni	Maria Elena Pires Santos	PROJETO DE LETRAMENTO NO ENSINO FUNDAMENTAL COMO FORMA DE AÇÃO SOCIAL: BIOGRAFIA DE MULHERES	14:30 – 14:50
Luciana Aparecida Bravim Macarini	Valdeci Batista de Melo Oliveira	LEITURA E LITERATURA: UMA PROPOSTA DE COMBATE AO RACISMO PARA OS SEXTOS ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	14:50 – 15:10
Simone Rodrigues Martino	Valdeci Batista de Melo Oliveira	DE CONSUMIDOR A LEITOR: VEREDAS DA FORMAÇÃO LEITORA	15:10 – 15:30
Simone Spiess Bernardi	Gilmei Francisco Fleck	A LITERATURA COMPARADA E OUTRAS ARTES: OS ESTÍMULOS DA LITERATURA COMPARADA NA FORMAÇÃO INICIAL DO LEITOR	15:30 – 15:50
Discussão dos projetos apresentados			16:00 – 17:00