

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO****PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO / ANO: 2011****Programa de Pós-Graduação stricto sensu em Ciências Sociais – Nível Mestrado****Área de Concentração: Sociedade, Cultura e Fronteiras****Mestrado (x) Doutorado ()****Centro: Centro de Ciências Humanas e Sociais****Campus: Toledo****DISCIPLINA**

Código	Nome	Carga horária		
		AT¹	AP²	Total
	Cultura e Relações de Fronteira	45		45

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)**Ementa**

A disciplina propõe discutir identidades e fronteiras culturais na dinâmica sociocultural de fronteira. A fronteira, neste caso, é concebida como lugar plural, de encontros e conflitos, de construção de identidades e representações e de tensões derivadas da afirmação ou negação de interesses dos atores sociais na configuração de suas territorialidades. A pluralidade, a intersubjetividade e a ambigüidade das identidades que caracterizaram as situações de contato serão observadas em base a referência histórico-geográfica do espaço da formação social rio-platense, com ênfase na região de tríplice fronteira Brasil – Argentina – Paraguai.

Objetivos

1. Desenvolver o estudo e a reflexão acerca da formação sociocultural e das formas de interação social no espaço fronteiriço platino e do sul do Brasil, com ênfase na tríplice fronteira Brasil – Argentina – Paraguai, para, a partir da mobilidade das fronteiras, construir referenciais que possibilitem identificar elementos de aproximação e de distinção entre povos, etnias, e grupos sociais.
2. Desencadear a discussão e motivar a investigação em torno da pluralidade, da intersubjetividade e da construção das identidades nos espaços de fronteira, com incidência particular na tríplice fronteira Brasil-Argentina-Paraguai.
3. Evidenciar conflitos de fronteira e aprofundar o tema dos novos caminhos da

identidade frente ao processo de universalização da cultura e da globalização das relações econômicas;

4. Diagnosticar as relações de poder e de sociabilidade a partir das quais as ações humanas são criadas e os fatores para além das fronteiras culturais que interferem na dinâmica e na construção das identidades regionais.

Conteúdo Programático

- 1 Unidade:** Referências teórico-conceituais: território, fronteira e identidade.
- 2 Unidade:** Referências histórico-espaciais: apropriação social do espaço regional - caminhos e fronteiras na construção do regional rio-platense.
- 3 Unidade:** O tempo da fronteira: dinâmica sociocultural na apropriação do espaço regional, a diversidade histórica e a construção de alteridades, distinções, conflitos e fronteiras culturais - encontros e desencontros entre os estabelecidos e os adventícios e o colonialismo.
- 4 Unidade:** A cultura no plural: hermenêutica do sujeito coletivo, intersubjetividade e interculturalidade na fronteira.
- 5 Unidade:** Fronteiras internas e externas: a redefinição de fronteira e a nacionalização dos territórios plurais.
- 6 Unidade:** Fronteiras múltiplas e identidades plurais – um desafio para integração cultural.
- 7 Unidade:** Migrações, etnias e identidades – espaços e fronteiras socioculturais no sul do Brasil.
- 8 Unidade:** Migrações e identidades: fronteiras econômicas e fronteiras de trabalho no capitalismo de fronteira.
- 9 Unidade:** A ambigüidade da fronteira na região de tríplice fronteira: Brasil, Argentina e Paraguai.
- 10 Unidade:** Relações de poder e de sociabilidade na região de tríplice fronteira: Brasil, Argentina e Paraguai.
- 11 Unidade:** Símbolos, valores culturais, identidades e diferenças na fronteira.

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

- Aulas expositivas;
- Dinâmica de grupos;
- Leituras e interpretação de textos;
- Seminários; Análise de fontes bibliográficas e documentais, com realização de estudos monográficos.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação tomará em conta os objetivos estabelecidos pelo programa, a capacidade de reflexão e de formulação dos problemas propostos. Os seminários, a produção de texto e a verificação da articulação e da construção científica a partir de problemas específicos

constituem instrumentos de avaliação da disciplina.

Bibliografia básica

- ABDALA JÚNIOR, Benjamin. *Fronteiras múltiplas, identidades plurais - um ensaio sobre mestiçagem e hibridismo cultural*. São Paulo, SENAC, 2002;
- ALEXANDRE NETO, Paulo. *Território e desenvolvimento econômico*. Editora Instituto Piaget, 2006.
- ARRUDA, Gilmar. *Natureza, Fronteiras e Territórios*. Londrina: [EDUEL](#), 2005.
- BARTH, Fredrik. Os grupos étnicos e suas fronteiras. In: Tomke Lask (org.). *O Guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. RJ: Contra Capa, 2000
- BOURDIEU, Pierre. *A distinção - crítica social do julgamento*. São Paulo: [ZOUK](#).
- BRANDÃO, Carlos. *Território & Desenvolvimento - as múltiplas escalas entre o local e o global*. Campinas – SP: UNICAMP, 2008.
- CANCLINI, Néstor Garcia. *Diferentes, desiguais e desconhecidos: mapas de interculturalidade*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2005.
- CASTELLS, Manuel. *O poder da identidade*. V. 2, São Paulo: Paz e Terra.
- CERTEAU, Michel de. *A cultura no plural*. São Paulo: Papyrus, 1995.
- FOUCAULT, Michel. *A hermenêutica do sujeito*. São Paulo: Martins Fontes, 2004;
- FOUCAULT, Michel. *Segurança, território, população*. São Paulo: [Martins Fontes](#), 2008.
- HAESBERT, Rogério. *Territórios Alternativos*. Niterói: EDUFF; São Paulo: Contexto, 2002;
- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 11 ed. Rio de Janeiro: PP&A, 2006;
- HISSA Cássio Eduardo Viana. *A mobilidade das fronteiras*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2006.
- MARTIN, André Roberto. *Fronteiras e nações*. 2 ed. São Paulo: Contexto, 1994;
- MARTINS, José de Souza. *Fronteira: a degradação do outro nos confins do humano*. São Paulo: Hucitec, 1997;
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *Caminhos da identidade - ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo*. Editora da UNESP, 2006.
- PUJALS, Joan Maria. *As novas fronteiras da identidade*. Editora Raimundo Lulio, 2008.
- SANTOS, Milton. *Território, territórios*. 3 ed. Editora Lamparina, 2007.
- SCHALLENBERGER, Erneldo. *A integração do Prata no sistema colonial – colonialismo interno e missões jesuíticas do Guairá*. Toledo: EdT, 1997.
- SCHALLENBERGER, Erneldo. *O Guairá e o espaço missioneiro: índios e jesuítas no tempo das missões rio-platenses*. Cascavel: Coluna do Saber, 2006;
- SILVEIRA, Marco A. *Território, conflito e identidade*. Belo Horizonte: [Argumentvm](#), 2008.

Bibliografia complementar

- ALMEIDA, Luciane Pinho de. *Para além das nossas fronteiras*. Editora UNESP, 2008.

ALVAREZ, Gabriel Omar. *Los limites de lo transnacional*. Brasil y el Mercosur. Una aproximación antropológica a los procesos de integración. Brasília: UnB/Departamento de Antropologia, 1995;

ANAIS. *Simpósios Nacionais de Estudos Missionários*. Vol. I a XI, Santa Rosa: Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Dom Bosco, 1975 – 1993;

ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993;

ANDERSON, Malcom. *Frontiers*. Cambridge: Polity, 1996;

BAUMAN, Zygmunt. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001;

BAUMAN, Zygmunt. *Identidade* (entrevista a Benedetto Vecchi). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

BOURDIEU, Pierre. *A miséria do mundo*. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

[BOURDIEU, Pierre](#). *Esboço da auto-análise*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras.

BOURDIEU, Pierre. *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand-Brasil, 1989;

BURKE, Peter. *História e teoria social*. São Paulo: Editora UNESP, 2002.

CANCLINI, Nestor Garcia. *Cultura y comunicación: entre lo global y lo local*. La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación, 1997.

CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas híbridas*. Estratégias para entrar e sair da modernidade. 4 ed. São Paulo: EDUSP, 2003.

CANCLINI, Néstor Garcia. *Latinoamericanos buscando lugar en este siglo*. Buenos Aires: Paidós, 2002.

CARDOZO, Efraim. *Apuntes de História Cultural del Paraguay*. V. XI Asunción: Biblioteca de Estudios Paraguayos, 1985;

CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: artes do fazer*. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 1994;

COHEN, Anthony P. (ed.). *Symbolising Boundaries*. Manchester: Manchester University Press, 1986;

CORTESÃO, Jaime. *Jesuítas e bandeirantes no Guairá*. Rio de Janeiro: Biblioteca Nacional, 1951;

DINIZ, Clélio Campolina. *Economia e território*. Editora da UFMG, 2005,

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1981;

FREITAG, Liliane da Costa. *Fronteiras perigosas: migrações e brasilidade no Oeste do Paraná*. Cascavel: EDUNIOESTE, 2001;

FRIEDMAN, Jonathan. *Cultural Identity and Global Process*. London: Sage, 1994;

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

GIDDENS, Anthony. *Modernidade e identidade*. Editora Jorge Zahar, 2002,

HAESBAERT, Rogério. *O mito da desterritorialização*. Do “fim dos territórios” à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.

HALPERIN DONGHI, Túlio. *Mundo urbano y cultura popular: estudos de história social argentina*. Buenos Aires, 1998;

- HENNESSY, Alistair. *The Frontier in Latin American History*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1978;
- KERN, Arno Alvarez. *Fronteiras e Missões Coloniais: continuidades e oposições coloniais. Territórios e fronteiras*, UFMT, v. 4, n. 1, p. 33-48, 2003.
- LEMOS, Maria Teresa Turíbio Brittes. *América Latina – identidade em construção*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2008.
- LESSER, Jeffrey. *A negociação da identidade nacional – imigrantes, minorias étnicas e a luta pela etnicidade no Brasil*. São Paulo: UNESP, 2001;
- LIMA FIGUEIREDO. *Oeste paranaense*. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1937 (Brasiliense, Série 5º, v. 97, Biblioteca Pedagógica Brasileira);
- MAEDER, Ernesto J. A. (org). *Cartas Anuas de la Provincia Jesuítica del Paraguay: 1634-1637*. Buenos Aires: Academia Nacional de Historia, 1990;
- MARTINS, Maria Helena. *Fronteiras culturais: Brasil – Uruguai – Argentina*. Editora Ateliê Editorial, 2002,
- MATIAS, Eduardo Felipe. *A Humanidade e suas fronteiras*. Do Estado soberano a sociedade global. Ed. Paz e Terra, 2005.
- MATTOS, Carlos da Meira; MATTOS Alexandre Teixeira de. *Geopolítica e teoria de fronteiras do Brasil*. Rio de Janeiro: Bibliex Cooperativa, 2003.
- MELIÀ, Bartomeu. *El Paraguay inventado*. Asunción: CEPAG, 1997;
- MENEGOTTO, Ricardo. *Migrações e fronteiras: os imigrantes brasileiros no Paraguai e a redefinição da fronteira*. Santa Cruz do Sul: UNISC, 2009;
- MÈTREAUX, Alfred. *Religión y magías indígenas en América del Sur*. Madrid: Aguilar, 1973;
- MONTOYA, Antonio Ruiz de. *Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compañía de Jesús en las Provincias del Paraguay, Paraná, Uruguay y Tape*. Madrid: Imprenta del Reyno, 1639.
- MOREIRA, Luiz Felipe Viel. *Instituições, fronteiras e política na História Sul-Americana*. Juruá Editora, 2008.
- MOTTA, Márcia (org). *Dicionário da terra*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. Identidade, etnicidade e nacionalidade no Mercosul. *Revista Brasileira de Políticas Comparadas*, ano 1, v. 1, n.2, p. 9-20, 1997;
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de; BAINES, Stephen G. (org). *Nacionalidade e etnicidade em fronteiras*. Brasília: UnB, 2005;
- POERNER, Arthur José. *Identidade Cultural na era da globalização*. Rio de Janeiro: Revan, 2000;
- POUTIGNAT, Philippe; STREIFFENART, Joceline. *Teorias da etnicidade*. São Paulo: UNESP, 1998.
- PUTNAM, Robert D. *Comunidade e democracia – a experiência da Itália moderna*. 5 ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas Editora, 2007;
- RUCKERT, Aldomar. *Metamorfoses do território – agricultura de trigo/soja no planalto*

médio. Editora da UFRGS, 2004

SALZSTEIN, Sonia. *Fronteiras*. Editora Contra Capa, 2006.

SANTOS, Milton. *A natureza do espaço*. Técnica e tempo. Razão e emoção. 2 ed. São Paulo: Hucitec, 1997;

SANTOS, Milton. *Território e sociedade* (entrevista com Milton Santos). Editora Perseu Abramo, 2000

SANTOS, Milton. *Espaço e sociedade*. Petrópolis: Vozes, 1979;

SCHADEN, Egon. *Aspectos fundamentais da cultura guarani*. 3 ed. São Paulo: EdUSP, 1974;

SCHALLENBERGER, Erneldo. *Associativismo cristão e desenvolvimento comunitário: imigração e produção social do espaço colonial no sul do Brasil*. 1. ed. Cascavel - PR: EDUNIOESTE, 2009. v. 1. 499 p.;

SCHALLENBERGER, Erneldo. Do Guairá ao Paraná: fronteiras de conflito e territórios em construção. In: *Vestígios do passado – a história e suas fontes – Disponível > <http://www.eeh2008.anpuh-rs.org.br/resources/content/anais/1209304291>*.

SCHWARCZ, L. K. M. (Org.) ; GOMES, N. L. (Org.) . *Antropologia e história: debate em região de fronteira*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

SEYFERTH, Giralda. *Imigração e cultura no Brasil*. Brasília: UnB, 1990.

TEDESCHI, Losandro A. et al. (orgs.) *Abordagens interculturais*. Porto Alegre: Martins Livreiro, 2008.

WACHOWICZ, Ruy C. *Obrageros, mensus e colonos: História do oeste paranaense*. 2 ed. Curitiba: Vicentina, 1987.

Docente

ERNELDO SCHALLENBERGER

Data: 09/02/2011

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº _____, de _____

Coordenador: Silvio Antonio Colognese

assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº _____, de _____ / _____ / _____

Diretor de Centro: Osmir Dombrowski

assinatura

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: _____ / _____ / _____.

Nome/assinatura